

MINIMUM



IDEA

Według wielu badań i statystyk około 1/3 ludzi ma problemy z funkcjonalnym zrozumieniem prostych tekstów. Okazało się, że odsetek ten jest znacznie większy w przypadku tekstów wprowadzających w problematykę konkursów biżuterii artystycznej. W związku z tym przyszłoroczny temat oraz jego uzasadnienie ograniczone zostały do:

MINIMUM

Czy naprawdę „mniej znaczy więcej”?
(Mniej więcej)

Sławomir Fijałkowski



**minimum**

19. MIĘDZYNARODOWY KONKURS SZTUKI ŻŁOTNICZEJ

w ramach
LEGNICKIEGO FESTIWALU **SREBRO 2010**
pod patronatem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

ORGANIZATOR

Galeria Sztuki w Legnicy
59-220 Legnica, pl. Katedralny 1/1
tel. 76 862 09 10, 76 862 06 94, 76 856 51 26; fax 76 856 51 26
www.galeria.legnica.pl
e-mail: galeria.sztuki@pro.onet.pl, galerial@poczta.onet.pl
dyrektor: Zbigniew Kraska
generalny kurator: Monika Szpatowicz
generalny konsultant: Sławomir Fijałkowski

TERMIN I MIEJSCE EKSPOZYCJI

8 maja - 13 czerwca 2010 roku
Wernisaż: 22 maja 2010 roku
Sale ekspozycyjne Galerii Sztuki, pl. Katedralny 1/1
Organizatorzy planują powtórzenie pokazu w wybranych innych miastach w Polsce i zagranicą.

CEL, ZADANIE I MATERIAŁ

Celem pokazu jest szeroka prezentacja najnowszych dokonań współczesnej sztuki biżuterii. Prace winny być biżuterią w szerokim znaczeniu, zawierając oryginalną koncepcję twórczą oraz reprezentować wysoki poziom artystyczny i wykonawczy. Organizatorzy nie stawiają żadnych ograniczeń co do zastosowanych materiałów i technik, ale nawiązując do ponad 30-letniej tradycji konkursu oczekuje się użycia w pracy **srebra**.

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Konkurs jest otwarty dla wszystkich artystów z Polski i zagranicy.
2. Do konkursu można zgłaszać dowolną ilość prac, które:
 - są własnością artysty w rozumieniu praw autorskich,
 - zostały zgłoszone pod nazwiskiem autora,
 - można umieścić w polu ekspozycyjnym o wymiarach 40 x 40 x 35 cm (po konsultacji z organizatorami wyjątkowo dopuszcza się możliwość przyjęcia pracy o pozaregulaminowych wymiarach).
3. Artysta deklarujący swój udział w wystawie zobowiązany jest do:
 - dostarczenia (na własny koszt) prac wraz z kompletnie wypełnioną fakturą i zgłoszeniem w nieprzekraczalnym terminie do dnia 6 kwietnia 2010 r.,
 - przesłania prac w opakowaniu wykluczającym uszkodzenie i nadającym się do wielokrotnego użycia.
4. Nadesłane prace otwierane będą komisyjnie.
5. Osoba zakwalifikowana do wystawy dokona wpłaty w wysokości 60 PLN na konto Galerii Sztuki - ING Bank Śląski S.A. z siedzibą w Katowicach, ul. Sokolska 34 nr konta: 24 1050 1748 1000 0090 7118 2886 do dnia 30 kwietnia 2010 roku.
6. Prace niezakwalifikowane zostaną odesłane na koszt autora do końca lipca 2010 zgodnie z dyspozycją na załączonym druku zgłoszeniowym.

JURY

1. Prace oceniać będzie międzynarodowe jury.
2. Posiedzenie jury odbędzie się w dniach 7 - 8 kwietnia 2010 roku.
3. **Autorska interpretacja tematu oraz użycie w pracy srebra** będzie podstawowym kryterium, według którego jury dokona kwalifikacji prac na wystawę i przyzna nagrody regulaminowe. Dopuszcza się opatrzenie prac autorskim komentarzem, który zostanie umieszczony w katalogu.
4. Werdykt jury jest ostateczny. Droga prawna jest zamknięta.
5. Lista osób zakwalifikowanych do wystawy zamieszczona zostanie na stronie Galerii: www.galeria.legnica.pl do 15 kwietnia 2010 roku.

NAGRODY REGULAMINOWE

Grand Prix	10000 PLN	+ 1 kg srebra
II Nagroda	5000 PLN	+ 1 kg srebra
Nagroda Prezydenta Miasta Legnicy	2500 PLN	+ 1 kg srebra
Nagroda Galerii Sztuki w Legnicy	Statuetka „Marek”	+ 1 kg srebra
Nagroda Specjalna Organizatorów za odwagę, nowatorstwo, bezkompromisowość i dowcip wypowiedzi twórczej.	Statuetka „Srebrna Ostroga”	+ 1 kg srebra

1. Jury zastrzega sobie prawo innego podziału nagród.
2. Tradycją konkursu jest to, że laureaci trzech pierwszych nagród przekazują nagrodzoną pracę (jedno dzieło) na rzecz Organizatora do tworzonej przez niego stałej Międzynarodowej Kolekcji Współczesnej Sztuki Żłotniczej.

NAGRODY POZAREGULAMINOWE

Nagroda Stowarzyszenia Twórców Form Żłotniczych	1 kg srebra
Nagroda im. Joachima Sokólskiego ufundowana przez Fundację Polskiej Sztuki Nowoczesnej	1 kg srebra
Wyróżnienie honorowe Galerii Sztuki w Legnicy	Dyplom

Wybór laureata nagrody pozaregulaminowej pozostaje w gestii fundatora lub za jego zgodą w gestii jury.
Organizatorzy dopuszczają możliwość przyznania także innych nagród pozaregulaminowych.

WYDAWNICTWA

1. Wystawie towarzyszyć będzie zaproszenie, plakat oraz katalog prezentujący prace wszystkich uczestników wystawy konkursowej.
2. Każdy z autorów zakwalifikowany do wystawy otrzyma bezpłatnie jeden egzemplarz autorski katalogu.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do bezpłatnego publikowania reprodukcji prac w wydawnictwach Galerii Sztuki, prasie, telewizji oraz innych formach dokumentacji wizualnej w celach promocyjnych.

USTALENIA KOŃCOWE

1. Wystawie konkursowej towarzyszyć będzie prezentacja prac członków jury.
2. Organizatorzy przyjmują materialną odpowiedzialność za prace od momentu ich otrzymania do chwili zwrotu (odbiór osobisty lub moment nadania przesyłki za pośrednictwem poczty zwykłej lub kurierskiej).
3. W przypadku uszkodzenia pracy w czasie ekspozycji i przechowywania organizator zobowiązuje się do pokrycia kosztów koniecznych do jej odtworzenia.
4. W związku z planowanymi przeniesieniami wystawy prace pozostaną do dyspozycji organizatorów do końca lipca 2011 r., następnie zostaną odesłane na koszt uczestnika do końca września 2011 r. wraz z dokumentacją medialną ich prezentacji.